Da redigere su carta intestata della scuola

*ALLEGATO 2*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Modello SCHEDA PROGETTO**  ***(descrizione sintetica)*** | | | |
| *“Ampliamento dell’offerta formativa dei licei musicali attraverso l’attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell’articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020,n. 178”* | | | |
| PROVINCIA | |  | |
| TITOLO DEL PROGETTO | |  | |
| DENOMINAZIONE SCUOLA | |  | |
| CODICE MECCANOGRAFICO | |  | |
| CODICE FISCALE | |  | |
| CONTO TESORERIA | |  | |
| CODICE TESORERIA | |  | |
| E-MAIL SCUOLA | |  | |
| DIRIGENTE SCOLASTICO | |  | |
| REFERENTE DI PROGETTO | |  | |
| Aspetti contabili e gestionali | | | |
| BUDGET PROGETTUALE | |  | |
| COSTI | |  | |
| GESTIONE AMMINISTRATIVO-CONTABILE (breve descrizione) | |  | |
|  | |  | |
| Tempi e organizzazione | | | |
| DURATA DEL PROGETTO (inizio/termine previsto) | |  | |
| CLASSI (indicare un numero) | |  | |
| DOCENTI (indicare un numero) | |  | |
| STUDENTI (indicare un numero) | |  | |
| LABORATORI (indicare un numero) | |  | |
| TIPOLOGIA DI LABORATORI | |  | |
| CORSI (indicare un numero) | |  | |
| TIPOLOGIA CORSI (breve descrizione) | |  | |
| PERCORSI (indicare un numero) | |  | |
| TIPOLOGIA PERCORSI (breve descrizione) | |  | |
| TIPOLOGIA PRODOTTI CREATIVI (breve descrizione) | |  | |
| Caratteristiche della proposta formativa | | | |
| ELEMENTI DI QUALITÀ (breve descrizione) | |  | |
| ELEMENTI DI FRUIBILITÀ (breve descrizione) | |  | |
| ELEMENTI DI INNOVATIVITÀ (breve descrizione) | |  | |
|  | | | |
| OBIETTIVI: | | **OB1:** ampliamento dell’offerta formativa dell’istituzione scolastica attraverso corsi extracurriculari a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali, anche tramite l’attivazione di laboratori e di percorsi finalizzati alla produzione autoriale di testi e musica e alle dimensioni creative e produttive collegate all’universo digitale;  **OB2**: realizzazione di prodotti creativi inerenti al progetto formativo realizzato. | |
| INDICATORI | | **AZIONI** | **RISULTATI ATTESI**  coerenti con gli obiettivi  (OB1 e OB2) |
| 1 | attività di ampliamento dell’offerta formativa che intendono attivare; |  |  |
| 2 | metodologie ed elementi innovativi del progetto; |  |  |
| 3 | presenza di collaborazioni consolidate tra istituzione scolastica e realtà culturali e musicali del territorio attive nei diversi ambiti dei nuovi linguaggi musicali; |  |  |
| 4 | modalità di coinvolgimento dei docenti e degli eventuali esperti esterni, degli studenti e delle loro famiglie; |  |  |
| 5 | tipologia e modalità di impiego delle tecnologie nella realizzazione e nello sviluppo del progetto; |  |  |
| 6 | modalità di valutazione dei processi e dei materiali didattici prodotti e delle competenze raggiunte dagli studenti |  |  |

Luogo e data Firma digitale del dirigente scolastico