

**Una Nuova Didattica nella Scuola**  
**Accademia dei Lincei**  
**Programma di Italiano**  
**Destinatari: dirigenti scolastici, docenti delle scuole secondarie di secondo grado**  
**Responsabili scientifici: Luigi Matt, Cristina Lavinio**

20 marzo 2015 - *La lingua nelle situazioni comunicative: riflettere sulle varietà dell'italiano* (Prof.ssa Rita Fresu, Università di Cagliari)

L'incontro si propone di fornire gli strumenti essenziali per l'interpretazione dell'italiano attuale in chiave sociolinguistica con particolare riferimento alla descrizione delle varietà del repertorio e alle dinamiche variazionali nell'intento di favorire una riflessione consapevole sull'educazione linguistica e sulle competenze dell'insegnante di italiano. Saranno affrontati nello specifico i seguenti argomenti: le varietà del repertorio italiano; norma e uso; processi di ristandardizzazione dell'italiano contemporaneo; la dimensione diafasica; scrittura e oralità.

Rita Fresu insegna Linguistica italiana all'Università di Cagliari. Ha affrontato in prospettiva variazionale diversi aspetti della storia linguistica italiana dal Trecento a oggi. Tra i suoi studi: l'edizione della *Cronaca* di Angelo de Jacobis (2006) e delle lettere di Maria Belli (2006); *L'altra Roma* (2008); *Lingua italiana del Novecento* (2008); *La lingua fantastica di Massimo Bontempelli* (2008); *La parola utile. Saggi sul discorso morale nel Medioevo* (2012). Recentemente si è dedicata alla lingua della paraletteratura femminile tra Otto e Novecento.

23 aprile 2015 - *Le parole dell'italiano: incrementare il proprio vocabolario* (Prof. Gianluca Lauti, Università di Cassino)

La prima parte della lezione sarà dedicata all'analisi di elaborati di studenti delle scuole superiori: si cercherà di individuare limiti e pregi delle scritture scolastiche, esaminando la qualità lessicale dei testi da diverse prospettive (si rifletterà, ad esempio, sul controllo degli stili discorsivi e sull'impiego di forme esterne al vocabolario di base). In un momento successivo della lezione saranno discussi con i docenti vari tipi di esercizi, basati soprattutto sulla lettura dei giornali, sull'analisi dei testi narrativi e sul confronto con le lingue straniere; lo scopo di tali esercizi è quello di migliorare la competenza lessicale degli studenti, educandoli soprattutto a valutare le distanze tra italiano scritto e italiano parlato.

Gianluca Lauti è professore associato di linguistica italiana nell'Università di Cassino. Ha dedicato alla lessicografia e alla didattica una parte significativa della propria produzione. Tra i suoi lavori più recenti, *Il primo Garofano rosso di Elio Vittorini*, Firenze, Cesati, 2013 e, per la didattica, *Esercizi di grammatica storica italiana*, Roma, Carocci, 2011 (il curriculum completo è consultabile al seguente indirizzo: [http://www.docente.unicas.it/gianluca\\_lauti/curriculum](http://www.docente.unicas.it/gianluca_lauti/curriculum)).

7 maggio 2015 - *La scrittura argomentativa e la sua correzione* (Prof. Michele Colombo, Università Cattolica di Milano).

Nell'insegnamento dell'italiano, l'approdo alle superiori coincide con l'attribuzione di uno spazio sempre maggiore alla scrittura argomentativa: ci si propone di saggiare i problemi che essa implica nell'ottica di un'applicazione delle prospettive teoriche alla correzione delle prove scritte dagli studenti. L'attenzione sarà innanzitutto concentrata sui difetti di coerenza e coesione testuali, visti anche in relazione alle tipologie dell'esame di stato. L'esemplificazione si avvarrà di materiali tratti dall'effettiva pratica scolastica.

Michele Colombo insegna Storia della lingua italiana all'Università Cattolica di Milano e Brescia. Si è formato a Milano, Pisa, Londra e Lovanio ed è stato Alexander von Humboldt Stipendiat presso l'Università del Saarland. Ha parlato a numerosi convegni in Italia e all'estero ed è stato professore ospite in Ungheria, Russia e Australia. Ha pubblicato volumi, saggi e articoli sulla storia dell'italiano e dei dialetti d'Italia dal Tre all'Ottocento, in particolare sui volgari lombardi medioevali, sulla grammaticografia secentesca, sui rapporti tra Chiesa e italiano e sui romanzi e la letteratura popolare ottocenteschi. È autore inoltre di un fortunato manuale per la scrittura accademica. Attualmente è membro della giunta direttiva della Sezione scuola dell'Associazione Storia della Lingua Italiana e referente del programma di italiano per il polo di Brescia nel quadro dell'iniziativa I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale promossa dall'Accademia dei Lincei in collaborazione con la Fondazione Grazioli.