

Ai Primi Premi Assoluti della Sezione Pianoforte Solista SMIM sarà assegnata una Borsa di Studio di € 200,00 riservata al miglior Solista tra le tre categorie.

PREMI SPECIALI

- Premio "B. Galuppi" di € 300,00 per il migliore giovane esecutore;
- Premio "Dante Alighieri" Borsa di studio di € 300,00;
- Premio "A. Skrjabin" di € 300,00 per il miglior interprete.

Le prove pianistiche verranno effettuate presso la Biblioteca-Auditorium della Scuola Media "D. Alighieri" dell'Aquila.

Sezione

ARCHI SOLISTI

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Archi Solisti

Cat. A	"Minuscole note" Per i nati fino al 31/01/2008 max 4 min.
Cat. B	Per i nati dal 01/01/2007 max 6 min.
Cat. C	Per i nati dal 01/01/2004 max 10 min.
Cat. D	Per i nati dal 01/01/2000 max 15 min.
Cat. E	Per i nati dal 01/01/1996 max 20 min.
Cat. F	Per i nati dal 01/01/1992 al 01/01/1985 max 30 min.

QUOTE DI ISCRIZIONE

Archi Solisti

Cat. A	€ 40,00
Cat. B-C	€ 60,00
Cat. D-E	€ 70,00
Cat. F	€ 80,00

Ai Primi Premi Assoluti saranno assegnate le seguenti Borse di studio:

Cat. A	€ 70,00
Cat. B	€ 100,00
Cat. C-D	€ 200,00
Cat. E-F	€ 300,00

Gli strumentisti solisti, qualora avessero bisogno del pianista accompagnatore, dovranno farne esplicita richiesta nella domanda di iscrizione, inviando una copia dei brani scelti 30 giorni prima della scadenza della domanda ed aggiungendo un versamento di € 35,00 alla quota di iscrizione.

PREMI SPECIALI

- Premio Speciale "N. Paganini" Borsa di studio di € 300,00 riservato al miglior interprete tra tutte le categorie delle Sezioni Solisti Archi;
- Premio Speciale "W.A. Mozart" di € 300,00 al concorrente che dimostri, in relazione alla sua età, maggiore talento tecnico e interpretative;
- Premio Speciale "L. Berio" di € 300,00 per la migliore interpretazione di un autore dal 1900 in poi, riservato alle Categorie D-E.

Sezione

MUSICA DA CAMERA E DI INSIEME

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Dal duo fino al decimino, aperta a tutte le formazioni con o senza voce, incluso il 4 mani pianistico, con esclusione del duo a due pianoforti:

Cat. A	fino a 12 anni max 15 minuti
Cat. B	fino a 16 anni max 20 minuti
Cat. C	fino a 22 anni max 25 minuti
Cat. D	fino a 30 anni max 30 minuti

Nella Sezione Musica da Camera e di Insieme l'appartenenza alla categoria è determinata dalla media aritmetica tra le età dei componenti, in riferimento all'anno 2015.

QUOTE DI ISCRIZIONE

Cat. A	€ 50,00 a componente
Cat. B	€ 60,00 a componente
Cat. C	€ 70,00 a componente
Cat. D	€ 80,00 a componente

Ai Primi Premi Assoluti e ai Primi Premi saranno assegnate le seguenti Borse di studio:

Primo Premio Assoluto Cat. A-B dal duo al quartetto € 250,00; dal quintetto al decimino € 400,00
Primo Premio Assoluto Cat. C-D dal duo al quartetto € 300,00; dal quintetto al decimino € 600,00

PREMI SPECIALI

- Premio Speciale "Nino Carloni" Borsa di studio di € 200,00 alla formazione più originale nell'esecuzione, nella formazione e nel repertorio;
- Premio Speciale "Piero Farulli" Borsa di studio di € 300,00 alla migliore esecuzione della formazione più giovane.

Sezione

CHITARRA SOLISTA

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Chitarra Solista

Cat. A	"Minuscole note" Per i nati fino al 31/01/2008 max 4 min.
Cat. B	Per i nati dal 01/01/2007 max 6 min.
Cat. C	Per i nati dal 01/01/2004 max 10 min.
Cat. D	Per i nati dal 01/01/2000 max 15 min.
Cat. E	Per i nati dal 01/01/1996 max 20 min.
Cat. F	Per i nati dal 01/01/1992 al 01/01/1985 max 30 min.

QUOTE DI ISCRIZIONE

Chitarra Solista

Cat. A	€ 40,00
Cat. B-C	€ 60,00
Cat. D-E	€ 70,00
Cat. F	€ 80,00

Ai Primi Premi Assoluti saranno assegnate le seguenti borse di studio:

Cat. A	€ 70,00
Cat. B	€ 100,00
Cat. C-D	€ 200,00
Cat. E-F	€ 300,00

PREMI SPECIALI

- Premio Speciale "Giovani Interpreti" una chitarra da studio "La Mancha" al concorrente che proporrà il programma interpretativamente più elaborato in rapporto sia all'età dell'esecutore che alla difficoltà tecnico-espressiva del brano;
- Premio Speciale "Nuovo Repertorio" Borsa di studio di € 200,00 per la migliore interpretazione di un brano composto dagli anni 1950 ad oggi, edito tra il 1960 e la data di pubblicazione del bando;
- Premio Speciale "Marco dall'Aquila" Borsa di studio di € 200,00 per la migliore interpretazione di un brano di Marco Dall'Aquila: potranno essere presentate trascrizioni edite o tradotte dall'esecutore, in tal caso si è tenuti a fornire copia della fonte utilizzata alla Giuria.

Tra i Premi, a discrezione della commissione, potranno essere offerti strumenti musicali da studio e corde.

CONTATTI

Scuola Media Statale "Dante Alighieri"

Segreteria: Sig.ra Lorella Tudico

tel. 086224590 fax:0862422747

e-mail: aqmm001007@istruzione.it

sito web: www.dantealighieri.gov.it

Responsabili Sez. Scuole Medie ad Indirizzo Musicale

M^a Luana De Rubeis

Cell. 3396322037

e-mail: luanaderubeis@gmail.com

M^a Maria Jolanda Masciovecchio

Cell. 3474815154

e-mail: mj.masciovecchio@gmail.com

Responsabile Sez. Archi Solisti

M^a Luana De Rubeis

Cell. 3396322037

e-mail: luanaderubeis@gmail.com

Responsabile Sez. Pianoforte Solista e Musica da Camera e di Insieme

M^a Antonella Vitelli

Cell. 3492580446

Ore serali

Responsabile Sez. Chitarra Solista

M^o Ugo De Panfilis

Cell. 3284594742

e-mail: udepa78@gmail.com

Con il Patrocinio della



PROVINCIA DELLAQUILA



Con il Patrocinio del



COMUNE DELLAQUILA



"Dante Alighieri"

Scuola Secondaria di I Grado

Dante Alighieri



VIII Concorso Musicale Nazionale
Marco dall'Aquila
L'Aquila, 4 - 9 maggio 2015

PRESENTAZIONE

L'VIII edizione del Concorso Musicale Nazionale “*Marco dall'Aquila*”, ideata ed organizzata dalla Scuola Secondaria di I grado “Dante Alighieri” dell'Aquila, si svolgerà dal 4 al 9 Maggio 2015. Nonostante la battuta d'arresto causata dal drammatico evento sismico dell'aprile 2009, il Concorso, rivolto nella fase iniziale esclusivamente alle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale, dal 2007 ad oggi ha allargato il proprio raggio d'azione, grazie anche alla copiosa richiesta di partecipazione ed al pregevole impegno e professionalità degli organizzatori. Nel 2010 si arricchisce, infatti, del I Concorso Pianistico Nazionale, nel 2011 del I Concorso Nazionale di Musica da Camera, nel 2012 delle Sezioni Archi Solisti e Fiati Solisti, nel 2013 della Sezione Composizione e nel 2015 della Sezione Chitarra Solista.

Il Concorso della VIII edizione prevede cinque Sezioni:

- Sezione **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale**:
 - Categoria **Solisti**
 - Categoria **Ensemble**
 - Categoria **Musica da Camera**
- Sezione **Pianoforte Solista** aperta a tutti
- Sezione **Archi Solisti** aperta a tutti
- Sezione **Musica da Camera e di Insieme** aperta a tutti
- Sezione **Chitarra Solista** aperta a tutti

Il Regolamento e le schede di iscrizione sono scaricabili dal sito www.dantealighieri.gov.it. La partecipazione al Concorso implica la lettura e l'accettazione incondizionata del suddetto Regolamento.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La scheda di iscrizione relativa alla Sezione a cui si partecipa dovrà pervenire entro e non oltre il 15 aprile 2015 (farà fede il timbro postale) e dovrà essere indirizzata alla Segreteria VIII Concorso Musicale Nazionale “*Marco dall'Aquila*”, c/o la Scuola Media Statale “Dante Alighieri”, via Acquasanta n. 4 CAP 67100 L'Aquila. Le domande, complete nelle loro parti, potranno essere inviate anche tramite posta elettronica al seguente indirizzo aqmm001007@istruzione.it, specificando il nome del Concorso e la Sezione a cui si intende partecipare.

Alla scheda di iscrizione scaricabile dal sito www.dantealighieri.gov.it occorrerà allegare:

- per la Sezione **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale**: certificato cumulativo della scuola, attestante la classe frequentata dagli iscritti nel presente anno scolastico ed il corso musicale eventualmente frequentato;
- certificato di nascita in carta libera o autocertificazione (di ciascun concorrente per tutte le Sezioni, ad esclusione della Sezione **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale**);
- fotografia autenticata, anche in autocertificazione, o copia di un documento d'identità (per tutte le Sezioni ad esclusione della Sezione **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale**);
- fotocopia della ricevuta di versamento relativo alla quota di iscrizione (Solisti Archi, Solisti Pianoforte e Solisti Chitarra) o fotocopia della ricevuta cumulativa della quota di iscrizione (SMIM, Musica da Camera e di Insieme) da effettuarsi sul c/c postale n. 10505675, intestato a Scuola Media Statale “Dante Alighieri” L'Aquila;
- liberatoria per riprese fotografiche e videoregistrate.

VALUTAZIONI DELLE GIURIE

Per tutte e cinque le Sezioni, **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale, Pianoforte Solista, Musica da Camera e di Insieme, Archi Solisti e Chitarra Solista**, le Commissioni adoteranno i seguenti criteri di valutazione per l'attribuzione dei Premi:

Primo Premio Assoluto

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione non inferiore a 98/100.

Primo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 95 a 97/100.

Secondo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 90 e 94/100.

Terzo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 85 e 89/100.

Diploma di merito

Ai concorrenti che avranno ottenuto una votazione compresa tra 80 e 84/100.

Diploma di partecipazione

A tutti i concorrenti che avranno ottenuto una votazione inferiore a 80/100

PROGRAMMA

La scelta del programma è libera **per tutte le categorie**, sia relativamente al numero dei brani, sia al periodo storico. Tutte le composizioni dovranno essere edite ed in stesura originale, fatta eccezione per la Sezione **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale**. Per le Sezioni **Pianoforte Solista, Musica da Camera e di Insieme, Archi Solisti e Chitarra Solista** non sono consentite facilitazioni dei brani musicali presentati. Per la Sezione **Archi Solisti** i brani ammessi al Concorso saranno composizioni per strumento solo, sonate antiche con accompagnamento del pianoforte (basso continuo) e concerti con accompagnamento orchestrale in riduzione per pianoforte.

PREMI

La Direzione Artistica ha stabilito per ciascuna Sezione le Borse di studio e i Premi (coppe, targhe, medaglie) che le Commissioni, a loro insindacabile giudizio, assegneranno ai candidati che avranno ottenuto il punteggio più alto all'interno della fascia di ciascun premio.

Ai **Primi Premi Assoluti** e ai **Primi Premi** verrà assegnato il Diploma di qualificazione con punteggio e coppa; ai **Secondi Premi** verrà assegnato il Diploma di qualificazione con punteggio e targa; ai **Terzi Premi** verrà assegnato il Diploma di qualificazione con punteggio e medaglia.

Tutti i Primi Premi Assoluti vincitori di borsa di studio saranno tenuti ad esibirsi durante le serate finali di premiazione ufficiale, pena l'annullamento del premio. In quella sede, i Primi Premi Assoluti, unitamente a concorrenti particolarmente meritevoli segnalati dalle Commissioni, gareggeranno per l'assegnazione dei Premi Speciali e dei Concerti Premio.

PREMI SPECIALI

I vincitori dei **Premi Speciali** saranno selezionati dalle Giurie tra tutti i **Primi Premi Assoluti** e sono offerti da:

- Scuola Media ad Indirizzo Musicale **Dante Alighieri**
- Associazione **I Solisti Aquilani**
- Società Aquilana dei Concerti **B. Barattelli**
- Associazione Orchestrale da Camera **Benedetto Marcello**
- Associazione Culturale **Music@re**
- Associazione **Onna O.N.L.U.S.**
- Associazione Culturale **Amiternum**

CONCERTI PREMIO

Le Commissioni potranno assegnare i **Concerti Premio** ai candidati vincitori dei **Primi Premi**

Assoluti o ai candidati particolarmente meritevoli delle seguenti categorie:

- cat. **A-C** della Sez. **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale**
- cat. **C-D-E-F** della Sez. **Pianoforte Solista**
- cat. **B-C-D** della Sez. **Musica da Camera e di Insieme**
- cat. **C-D-E-F** della Sez. **Archi Solisti**
- cat. **C-D-E-F** della Sez. **Chitarra Solista**

I candidati segnalati avranno la possibilità di esibirsi all'interno della programmazione nella stagione concertistica 2015/2016 dell'Associazione “I Solisti Aquilani”, del Circolo Giovani Amici della Musica della Società Aquilana dei Concerti “B. Barattelli”, dell'Associazione Orchestrale da Camera “Benedetto Marcello”, dell'Associazione Culturale “Music@re”, della Associazione “Onna O.N.L.U.S.”, della Rassegna “I Pomeriggi Culturali della Dante Alighieri” e dell'Associazione Culturale “Amiternum”. Le eventuali spese di viaggio e alloggio per la partecipazione ai Concerti Premio sono interamente a carico dei vincitori.

Sezione SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE

L'VIII Concorso Nazionale “*Marco dall'Aquila*” per le Scuole Medie ad Indirizzo Musicale si svolgerà **dal 4 al 9 maggio 2015**.

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Ogni categoria avrà tre sottocategorie corrispondenti alla classe scolastica frequentata. Nel caso in cui i candidati delle categorie Musica da Camera e Ensemble dovessero appartenere a classi diverse, concorreranno nella sottocategoria relativa alla classe frequentata dall'alunno di maggiore età.

I concorrenti potranno partecipare anche in diverse categorie o formazioni. In questo caso dovranno formulare le domande di partecipazione in maniera distinta, utilizzando il modello allegato o fotocopia di esso debitamente compilato in ogni sua parte, versando la quota intera per l'iscrizione per la quale è previsto l'importo maggiore e metà quota per le successive.

Cat. **A - Musica da Camera** (dal duo all'ottetto, incluso il quattro mani pianistico)

Sottocategorie

- A1** (prima media) max 3 minuti
- A2** (seconda media) max 5 minuti
- A3** (terza media) max 7 minuti

Cat. **B - Ensemble** (strumentale o misto) da 9 a 75 elementi (un terzo del totale degli elementi possono appartenere al coro)

Sottocategorie

- B1** (prima media) max 6 minuti
- B2** (seconda media) max 10 minuti
- B3** (terza media) max 15 minuti

Al gruppo dell'Ensemble potranno partecipare allievi licenziati dal 2008/2009, purchè si esibiscano con lo stesso strumento studiato nella ex scuola di appartenenza. Il numero totale degli ex allievi non potrà superare il 10 % del totale dei partecipanti.

Cat. **C - Solisti**

Sottocategorie

- C1** (prima media) max 6 minuti
- C2** (seconda media) max 10 minuti
- C3** (terza media) max 15 minuti

QUOTE DI ISCRIZIONE

Cat. A	€15,00 a componente
Cat. B	€10,00 a componente
Cat. C	€25,00 a componente

Ai **Primi Premi Assoluti** e ai **Primi Premi** saranno assegnate le seguenti Borse di studio: Cat. **A - Musica da Camera**

Primo Premio Assoluto € 300,00

Primo Premio € 150,00

Cat. **B - Ensemble**

Primo Premio Assoluto € 400,00

Primo Premio € 300,00

Cat. **C - Solisti**

Primo Premio Assoluto € 200,00

Primo Premio € 100,00

Ulteriori Premi consisteranno in sussidi didattici e verranno assegnati:

- Alla scuola che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati
- Alla migliore composizione originale
- Al migliore arrangiamento

Il luogo in cui si svolgeranno le prove verrà comunicato successivamente.

Sezione PIANOFORTE

La sezione **Pianoforte** si articola in:

- Pianoforte Solista
- Pianoforte Solista riservato alle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (SMIM)

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Pianoforte Solista

Cat. A	“Minuscole note” Per i nati fino al 31/01/2008 max 4 min.
Cat. B	Per i nati dal 01/01/2007 max 6 min.
Cat. C	Per i nati dal 01/01/2004 max 10 min.
Cat. D	Per i nati dal 01/01/2000 max 15 min.
Cat. E	Per i nati dal 01/01/1996 max 20 min.
Cat. F	Per i nati dal 01/01/1992 al 01/01/1985 max 30 min.

Pianoforte Solista, riservato alle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (SMIM)

Cat. A (prima media)	max 6 min.
Cat. B (seconda media)	max 10 min.
Cat. C (terza media)	max 15 min.

QUOTE DI ISCRIZIONE

Pianoforte Solista

Cat. A	€ 40,00
Cat. B-C	€ 60,00
Cat. D-E	€ 70,00
Cat. F	€ 80,00

Pianoforte Solista SMIM

Cat. **A-B-C** € 30,00

Ai **Primi Premi Assoluti** saranno assegnate le seguenti Borse di studio:

Pianoforte Solista

Cat. A	€ 70,00
Cat. B	€ 100,00
Cat. C-D	€ 200,00
Cat. E-F	€ 300,00