



Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II”  
Scuola Primaria- Scuola Secondaria I grado – (corso ad indirizzo  
musicale sede di via Manno) – Liceo Classico – Liceo Classico  
Europeo – Liceo Classico con Strumento Musicale – Liceo  
Scientifico Sportivo -

Via C. Pintus, snc, cap 09134 tel. 070 500 784 fax 070 521897

Via G. Manno, 14, cap 09124 tel. 070 662 691 fax 070 652346

[cavc010001@istruzione.it](mailto:cavc010001@istruzione.it)

[www.convitto.cagliari.it](http://www.convitto.cagliari.it)

## IL CONCORSO NAZIONALE “VOCI MUSICA” SI TRASFORMA

*MUSICA, MARE, PISCINA, DIVERTIMENTO*

*E NUOVE AMICIZIE*

*IN UN RESORT A 4 STELLE IMMERSO IN UN AMBIENTE NATURALE UNICO*

*UNISCITI A NOI!*

*SETTIMANA DAL 18 AL 21 MAGGIO 2015*

**I edizione**  
**Campus musicale**  
**“VOCI E MUSICA”**  
**Villaggio “Club Hotel Marina Beach” di Orosei**  
**18 maggio / 21 maggio 2015**

**PREMESSA**

Il Convitto Nazionale “V. Emanuele II” di Cagliari, grazie alla collaborazione offerta dal “CLUB HOTEL MARINA OROSEI BEACH”, indice la prima edizione del *Campo scuola musicale “VOCI E MUSICA”* Il progetto, rivolto a tutti gli Istituti di Istruzione Sec. di 1° grado ad Indirizzo Musicale, si propone di coinvolgere i giovani attraverso il linguaggio musicale all'interno di un campo scuola a loro dedicato.

Questa iniziativa si inserisce tra le attività della scuola in quanto si ritiene che i ragazzi del corso musicale, oltre allo studio della musica e dello strumento necessitino di un momento concreto di scambio culturale, utile alla crescita e all' ampliamento del proprio bagaglio artistico.

Discorso e linguaggio musicale diversi per generi, etnia e modi di approccio, saranno significativi non tanto per avere accesso alla musica quanto perché potranno favorire le condizioni affinché ciascuno possa scoprire e percorrere un itinerario di formazione nel quale l'esperienza del discorso musicale e la comprensione e lo studio di tale linguaggio possano giungere a livelli sempre più elevati e possano dare ai ragazzi la possibilità di trovare se stessi e comunicare con gli altri.

L'idea del campo scuola nasce da uno scambio di idee tra docenti e alunni, dalle esperienze vissute e dalla voglia di cambiamento e innovazione ma soprattutto dalla voglia di stare insieme in un ambiente sereno, allegro e stimolante al tempo stesso.

**La novità assoluta è che oltre alle “competizioni musicali”**, i ragazzi avranno la possibilità di partecipare a diversi laboratori che l'organizzazione proporrà loro.

L'accesso ai laboratori di studio sarà libero a tutti i partecipanti e compreso nella quota d'iscrizione.

La finalità dell'attività consentirà di far consolidare e acquisire i seguenti obiettivi:

- Invogliare e stimolare i ragazzi allo studio della musica
- Socializzazione
- Acquisire coscienza di sé e degli altri
- Comunicare ed operare in modo creativo
- Offrire ai partecipanti la possibilità di affiancare alle attività musicali, momenti di svago e cultura (con visite da stabilire all'interno del territorio della provincia di Orosei).

**Il campo scuola “VOCI E MUSICA” si svolgerà dal 18 al 21 maggio 2015 presso il “Club Marina Beach” di Orosei.**

**La partecipazione è limitata alle prime 5 scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale che presenteranno la domanda di iscrizione entro e non oltre il 30 Marzo 2015.**

**La partecipazione è comunque limitata al numero dei posti previsti dalla Direzione del Resort.**

La manifestazione si articolerà nel seguente modo:

**Lunedì 18- Martedì 19 – Mercoledì 20- Giovedì 21 Maggio 2015**

- Inizio competizioni musicali per solisti e piccoli gruppi secondo calendario stilato dalla direzione artistica
- Prove giornaliere delle Orchestre e ensemble a rotazione secondo calendario stilato dalla direzione artistica
- Laboratori musicali
- Competizioni musicali per solisti e piccoli gruppi secondo calendario stilato dalla direzione artistica
- Laboratori musicali
- Eventuali concerti delle Orchestre alla sera
- Serata conclusiva con premiazioni.

Le scuole che al mattino saranno impegnate nelle competizioni musicali potranno partecipare ai laboratori al pomeriggio e viceversa. Durante le varie esibizioni l'organizzazione potrà effettuare foto o riprese video per scopi promozionali e didattici.

**Il presente regolamento potrà essere soggetto ad eventuali modifiche che saranno comunicate alle scuole partecipanti a tempo debito.**

I dati personali raccolti attraverso le domande saranno utilizzati dal Convitto Nazionale di Cagliari, nel rispetto della normativa vigente sulla tutela dei dati sensibili (ai sensi del D.Lgs 196/03 c.d. "Codice Privacy").

## **LABORATORI CAMPO SCUOLA**

- **Laboratori di insieme:**

**L'esperienza orchestrale in tutti i suoi aspetti:**

Condividere la musica nel rispetto dei ruoli che ogni musicista ricopre nel gruppo, capire l'importanza ed il senso del gruppo, rispettarne le regole, seguire la direzione del maestro, intonazione etc...

- **Laboratorio d'improvvisazione:**

L'improvvisazione come sistema di insegnamento di tutti gli strumenti, linguaggio musicale, gruppi strumentali, accompagnamento, analisi.

Laboratorio basato sullo sviluppo globale della creatività, sulla partecipazione attiva degli studenti e sull'improvvisazione come linguaggio di controllo.

- **Laboratorio di training per giovani musicisti:**

Come si affronta un palcoscenico? Tecniche di rilassamento, autostima e respirazione.

**(I laboratori verranno attivati solo se ci sarà un numero di partecipanti adeguato).**

## **REGOLAMENTO E BANDO**

- **Possono partecipare al progetto solo ed esclusivamente le scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale.**

- **E' obbligatorio un insegnante accompagnatore ogni 20 alunni per garantire la sicurezza durante la partecipazione a tutte le iniziative della manifestazione.**
- **Non sono ammesse basi musicali**
- **Alle competizioni musicali vi parteciperanno a turno le scuole che non dovranno esibirsi la sera con le orchestre.**
- **La partecipazione ai laboratori sarà di libero accesso.**

## **CATEGORIE COMPETIZIONI MUSICALI**

### **CATEGORIA A:**

SOLISTI

DI PRIMA, SECONDA E TERZA MEDIA

### **CATEGORIA B:**

DUO E TRIO

DI PRIMA, SECONDA E TERZA MEDIA

### **CATEGORIA C:**

FORMAZIONE PF 4 E 6 MANI

DI PRIMA, SECONDA E TERZA MEDIA

### **CATEGORIA D:**

FORMAZIONI DAI 4 AI 10 ELEMENTI

### **CATEGORIA E:**

ORCHESTRA

### **Note alla categoria D/E:**

- non sono ammessi ex alunni.

## **PROGRAMMA**

Il programma sarà di libera scelta per tutte le categorie.

## **DURATA DELL'ESECUZIONE**

**Ogni scuola avrà a disposizione 1 ora e 15 per i solisti e musica da camera e 45 minuti per le esibizioni orchestrali spostamenti compresi.**

**Si ricorda che le esibizioni delle orchestre saranno serali dopo le 18.00**

## **COMMISSIONE**

La commissione sarà formata da 5 docenti.

A rotazione, per le varie categorie, un insegnante di ogni scuola parteciperà come giurato, naturalmente si asterrà dal votare per la propria scuola. Per una più corretta valutazione, il voto più alto e quello più basso si annulleranno. La commissione esaminatrice avrà facoltà di interrompere esecuzioni che si protraessero oltre il tempo massimo consentito.

*(Ogni scuola potrà scegliere il proprio giudice di commissione)*

#### **Quote di iscrizione:**

Quota ad alunno partecipante **Euro 20 (laboratori compresi).**

**Tetto max Euro 400 per scuola.**

*(n.b. le quote di iscrizione serviranno a coprire le spese necessarie per la buona riuscita del campo scuola e delle borse di studio).*

#### **DOMANDA D' ISCRIZIONE**

L' accettazione della domanda d'iscrizione, sarà subordinata al versamento della quota d'iscrizione: **Si fa presente che per motivi organizzativi e di gestione della manifestazione verranno ammesse solamente le prime 5 scuole che si iscriveranno regolarmente entro il 30 Marzo 2015.**

I versamenti dovranno essere effettuati dalle scuole partecipanti alla Tesoreria Unica ed intestati a:

**Convitto Nazionale `V. Emanuele ` di Cagliari.**

**Codice Tesoreria Unica 520**

**Conto Tesoreria 318182**

**Si ricorda che il tetto massimo delle iscrizioni non dovrà superare la somma di 400 euro.**

In caso di rinuncia le quote di iscrizione non potranno essere rimborsate.

Copia della distinta di versamento dovrà pervenire via fax (070521897) o via Email (cavc010001@istruzione.it) entro e non oltre il **15 Aprile 2015.**

Entro il 15 Aprile dovrà anche pervenire all'indirizzo di posta elettronica **campusvociemusica@gmail.com** il programma d'esecuzione delle competizioni musicali; dovrà essere redatto sul modulo digitale scaricabile dal sito del Convitto Nazionale di Cagliari.

Le scuole non in regola con la documentazione nei suddetti termini non potranno essere ammesse al campo scuola.

#### **ALLEGATI**

Certificato di iscrizione collettivo degli alunni partecipanti.

Prima dell'esecuzione ogni scuola dovrà presentare alla commissione fotocopia dei

brani in programma e un elenco con nominativo, categoria e ordine di esecuzione.

## **PREMI**

Alle categoria A, B, C verranno assegnati il primo, secondo e terzo premio per ogni specialità strumentale e classe.

Verrà inoltre assegnato un primo premio assoluto per categoria.

Alle categorie D, E verrà assegnato il primo premio assoluto, primo, secondo e terzo premio.

## **PUNTEGGI**

Primo premio assoluto, uno per categoria, da 98 a 100/100 – targa, attestato di merito.

Primo premio da 95 a 97/100 - attestato di merito

Secondo premio da 90 a 94/100 - attestato di merito

Terzo premio da 85 a 89/100 - attestato di merito

## **BORSE DI STUDIO**

Cat. A miglior solista premio di € 150.00

Cat. B / C miglior formazione duo-trio o 4 mani premio di € 200.00

Cat. D miglior formazione dai 4 agli 8 elementi premio di € 200.00

Cat. E miglior orchestra premio di € 350.00

L'iscrizione alla Manifestazione comporta l'accettazione incondizionata del presente bando e regolamento.

## **CALENDARIO**

Ore 07:00 Sveglia

Ore 08:00 Colazione

Ore 09:00 Attività di laboratorio, competizioni musicali.

Ore 13:00 Pranzo

Ore 15.00 Attività di laboratorio, competizioni musicali.  
Ore 18.00 Concerto serale delle orchestre  
Ore 21.00 Cena  
Ore 22.00 Animazione

L'auditorium del villaggio sarà dotato di un pianoforte, di un pianoforte digitale e di una batteria.

Il Villaggio mette a disposizione dei locali per la custodia delle attrezzature scolastiche, esonerando, tuttavia, i titolari della struttura e gli organizzatori da ogni qualsiasi responsabilità per eventuali furti o danni alle attrezzature.

Si avvisa, inoltre, che eventuali danni che verranno provocati alla struttura alberghiera, alle apparecchiature foniche, agli strumenti saranno addebitate agli alunni trasgressori o all'Istituto Scolastico di appartenenza.

**Eventuali atti di bullismo saranno sanzionati con l'esclusione dalle attività musicali previste dal campo scuola e con il rimborso dei danni procurati.**

### **Pernottamenti e contratto con il villaggio**

**Ogni scuola partecipante avrà cura di effettuare un contratto con il villaggio autonomamente.**

**Contatti Hotel : vedi schede informative allegate al bando.**

**Per le scuole che arriveranno da fuori Sardegna l'agenzia di viaggi a cui appoggiarsi sarà:**

**Girotour Sardinia**

Via Costituzione 14 Cagliari

Mail: [stefania@giroscuolasardinia.it](mailto:stefania@giroscuolasardinia.it)

**Tel: 070668683 – 0706400266 – fax 0706402570**

**Contatti:**

**Comitato organizzativo:**

**Presidente della manifestazione il Dott. Piero Porru – Rettore - Dirigente Scolastico della scuola organizzatrice.**

Direzione artistica prof. Ragazzini Alessandro cell. 3478066057

Referente progetto prof.ssa. Cabras Loredana cell. 3887848842

Gestione Tecnica informatica, prof. Lissia Luigi cell. 3388850158

Relazioni pubbliche prof.ssa Manca Ester cell. 3473610298

Segreteria amministrativa D.S.G.A. Maria Piera Santona 070/500784

