



CONFEDERAZIONE  
GENERALE  
ITALIANA  
DEL LAVORO  
**CGIL SARDA**  
SEGRETERIA REGIONALE

La Confederazione Generale Italiana del Lavoro della Sardegna, CGIL SARDA, in occasione della

## **Celebrazione del 110° anniversario dell'eccidio di Buggerru**

bandisce il concorso regionale per le scuole primarie e secondarie di I e II grado della Sardegna

# **“Storie di miniera”**

### **Presentazione**

L'industria mineraria e metallurgica - l'evoluzione tecnologica che l'accompagna, le complesse attività economiche, commerciali, finanziarie e valutarie che essa alimenta, le vicende politiche e militari che essa ha condizionato nel tempo - ha caratterizzato tante fasi dello sviluppo della società umana in molti paesi, finendo spesso per connotare in modo duraturo, talvolta indelebilmente, intere aree territoriali.

E' fondamentale conoscere e acquisire consapevolezza della storia in cui affonda le radici tanta parte della civiltà moderna e trarne spunto per riflettere sulle prospettive di sviluppo sostenibile e di progresso civile che restano in campo in realtà locali che hanno conosciuto grandi trasformazioni dell'ambiente fisico e sociale legate a quella storia.

Si aprono, infatti, nuove possibilità attraverso la riscoperta, la riconversione e la possibile valorizzazione, anche a fini economici, di un immenso patrimonio costituito da beni materiali e ambientali e soprattutto da giacimenti culturali, spesso colpevolmente lasciati in stato di totale abbandono.

In particolare, questo concorso intende concentrare il *focus* della riflessione sul lavoro, che è componente fondamentale di questa storia e di questo patrimonio, sul modo in cui nel tempo in queste realtà esso è stato variamente organizzato, specializzato, calpestato o esaltato, come si sono costruiti i legami di solidarietà tra lavoratori che hanno permesso loro, nel lungo cammino delle lotte sindacali, di riscattarsi, spesso a carissimo prezzo, da condizioni anche di brutale sfruttamento e di acquisire nuovi diritti insieme al riconoscimento di una propria specifica soggettività e rappresentanza nelle relazioni sociali e politiche.

La selezione si svolgerà con le modalità previste nel presente

## **Regolamento**

### **Art. 1 - Obiettivi**

Nella ricorrenza del 110° anniversario del tragico eccidio di Buggerru, in cui persero la vita tre minatori sotto il fuoco dei militari intervenuti per sedare una protesta sindacale, evento dal quale scaturì il primo sciopero generale nazionale in Italia, si svolgono diverse manifestazioni pubbliche, commemorazioni, dibattiti, mostre e rappresentazioni teatrali e musicali.

In tale ambito, la CGIL SARDA indice un concorso per l'elaborazione di ricerche, studi, testimonianze da realizzarsi anche su supporto informatico, grafico e multimediale, aperto alle scuole primarie e secondarie di I e II grado della Sardegna.

Il concorso *Storie di miniera* si propone di favorire e stimolare tra le giovani generazioni la conoscenza e la riflessione sull'importanza e la valenza attuale della storia mineraria, attraverso un'attività che possa essere integrata con i percorsi di studio e d'istruzione nelle scuole sarde.

## **Art. 2 - Partecipanti**

Possono aderire al concorso *Storie di miniera* tutti gli allievi delle IV e V classi delle scuole primarie statali e di tutte le classi delle scuole secondarie statali di I e II grado della Sardegna.

Ogni Istituzione scolastica potrà concorrere con un numero massimo di due elaborati - per ciascun ordine di scuola - preparati dagli studenti di una o più classi, con la guida dei docenti.

Qualora ne vengano prodotti in numero maggiore, sarà cura della singola Istituzione scolastica individuare e selezionare i due migliori lavori da presentare per il concorso.

I lavori dovranno, a pena di esclusione, essere accompagnati da domanda di partecipazione redatta sull'apposito modulo allegato, sottoscritto dal docente referente della scuola partecipante.

Si invitano i docenti e gli allievi a:

- curare la rispondenza dei lavori presentati al tema del bando;
- partecipare al Concorso preferibilmente con elaborati che siano espressione del lavoro collettivo svolto da una classe o più classi;
- è consentita anche la presentazione di elaborati prodotti da singoli allievi o piccoli gruppi, a condizione che tali elaborati siano rappresentativi di un percorso di studi e di ricerca sviluppato collettivamente e documentato dai docenti responsabili.

## **Art. 3 - Argomenti**

Gli elaborati, con riferimento alle vicende e ai fermenti culturali e politici in terra sarda, dovranno sviluppare uno o più d'uno dei seguenti temi:

- accadimenti, testimonianze, rielaborazioni o narrazioni anche di fantasia, episodi di particolare interesse storico, politico o culturale relativi alla storia mineraria in Sardegna o che hanno coinvolto i lavoratori e le popolazioni locali;
- approfondimento sulle ideologie, le correnti di pensiero e l'evoluzione dei movimenti politici e sindacali connessi alle attività e ai siti minerari in Sardegna;
- analisi socio-economiche riferite ai beni ambientali e materiali e ai siti minerari sardi e collegate al possibile loro utilizzo, bonifica, riconversione e valorizzazione.

## **Art. 4 - Elaborati**

Gli elaborati potranno essere di tipo storico-documentale e/o artistico-letterario, anche mediante la realizzazione di un prodotto grafico, multimediale o, comunque, tutto ciò che possa essere considerato una forma espressiva.

Si indicano come esempi: ricerche, piccoli saggi in prosa o in versi, testi giornalistici, racconti, testimonianze, poesie, rappresentazioni teatrali, saggi e/o bozzetti di pittura e scultura, raccolte di disegni e/o fotografie, attività musicali, cortometraggi, videoclip, spot, campagne pubblicitarie, ecc., utilizzando le diverse forme e canali espressivi, comprese le tecnologie informatiche e multimediali a disposizione (ad esempio, simulazioni di blog, podcast, siti web, profili su social network, ecc.).

I lavori dovranno essere accompagnati da una sintetica relazione scritta con motivazione e descrizione del lavoro svolto, a cura del docente referente.

Gli elaborati dovranno essere:

- originali e inediti;
- redatti in lingua italiana o sarda, anche su supporto informatico e/o multimediale;
- se in formato testo, di un massimo di 12 cartelle formato A4 (comunque corrispondenti ad un massimo di 25.000 battute, spazi inclusi);
- se in formato multimediale, realizzati in digitale e avere una durata complessiva non superiore a 20 minuti (per video clip, filmati o riprese di rappresentazioni teatrali);
- possibilmente corredati da una bibliografia dei testi consultati.

## **Art. 5 - Termini di presentazione**

Gli elaborati dovranno essere presentati entro mercoledì 11 marzo 2015 e dovranno essere trasmessi via mail, in allegato, all'indirizzo [cgilsarda@pec.it](mailto:cgilsarda@pec.it) unitamente alla domanda di partecipazione redatta sull'apposito modulo e debitamente sottoscritta con firma autografa (allegare file con la scansione del modulo firmato e del documento d'identità del sottoscrittore).

Nell'oggetto della mail dovrà essere riportata la seguente dicitura: **Concorso "Storie di miniera" - nome abbreviato della scuola partecipante e del comune.**

I testi cartacei, gli oggetti materiali o gli elaborati multimediali su supporto rimovibile (chiavetta USB, CD, DVD) dovranno comunque essere consegnati a mano o spediti alla sede della CGIL SARDA, in Viale Monastir n. 35 - 09122 Cagliari.

In questa ipotesi, la relativa domanda dovrà essere trasmessa via mail, in allegato, come sopra, precisando nel corpo della mail che l'opera in concorso non viene allegata, ma sarà consegnata materialmente presso la sede della CGIL SARDA entro il medesimo termine sopra assegnato.

Opere ed elaborati non saranno restituiti e resteranno a disposizione della CGIL che si riserva la possibilità di produrre e pubblicare materiale informativo, didattico o divulgativo con i contributi inviati, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori.

## **Art. 6 - Commissione**

La Segreteria della CGIL SARDA nominerà una Commissione, che a proprio insindacabile giudizio valuterà gli elaborati e decreterà i vincitori del concorso e la loro graduatoria.

La Commissione considererà in particolare i seguenti criteri:

- aderenza ai temi e alle finalità del concorso;
- organicità della composizione;
- qualità, funzionalità ed efficacia dei prodotti elaborati;
- originalità e creatività degli elaborati;
- livello di coinvolgimento degli studenti e capacità di aggregazione di più soggetti.

## **Art. 7 - Premi**

Saranno selezionati i primi tre migliori elaborati delle scuole primarie e secondarie di I grado e i primi tre migliori delle scuole secondarie di II grado, ai quali saranno assegnati i seguenti premi in denaro:

- € 900,00 al 1° classificato;
- € 600,00 al 2° classificato;
- € 300,00 al 3° classificato.

Agli elaborati dei vincitori sarà data specifica menzione sul sito della CGIL SARDA, che si riserva di curare anche una pubblicazione di tutte le opere selezionate.

## **Art. 8 - Diritti di stampa**

Con la sottoscrizione della domanda di partecipazione e dell'apposita dichiarazione liberatoria riportata su di essa, le Istituzioni scolastiche proponenti e per loro tramite gli allievi partecipanti al concorso autorizzano la CGIL SARDA, in conformità alla normativa vigente sul diritto d'autore, a pubblicare e diffondere, anche in rete, le opere e gli elaborati presentati o parte di essi, e concedono ad essa il diritto d'inserzione nelle pubblicazioni e sui siti di terzi, rinunciando ad ogni compenso o rivendicazione di carattere economico.

## **Art. 9 - Premiazione**

La premiazione avrà luogo ad Iglesias o Gonnese, in occasione degli eventi annualmente organizzati per la celebrazione delle ricorrenze dell'11 e del 20 maggio, date in cui si commemorano le stragi dei minatori avvenute durante gli scioperi del 1920 e del 1906. Si darà tempestivamente notizia, sul sito web della CGIL SARDA, del relativo programma e di eventuali sue modifiche di luogo e di data.

## **Art. 10 - Accettazione**

Con la presentazione della domanda e con la sottoscrizione della relativa dichiarazione sopra riportata i partecipanti dichiarano di accettare quanto stabilito dal presente Regolamento e autorizzano l'uso dei propri dati in conformità a quanto previsto dal D. Lgs. 196/2003 e s.m.i..

## **Art.11 - Riferimenti**

Il presente bando è scaricabile anche sul sito [www.cgilsarda.it](http://www.cgilsarda.it) . Per ogni utile informazione si indicano le seguenti referenti:

- Prof.ssa Marinora Di Biase [mdibiase@cgilsarda.it](mailto:mdibiase@cgilsarda.it); - Prof.ssa Giannarita Mele [gmele@cgilsarda.it](mailto:gmele@cgilsarda.it) ;
- D.ssa Silvia Tedde [stedde@cgilsarda.it](mailto:stedde@cgilsarda.it); Segreteria tecnica Tel. 070 2795353

## **Art. 12 – Documenti da compilare e inviare**

- domanda di partecipazione al Concorso (allegato A);
- autorizzazione al trattamento dei dati (in allegato A);
- autorizzazione firmata dal dirigente scolastico all'uso divulgativo del prodotto (in allegato A);
- scheda sintetica del progetto (allegato B);
- relazione sintetica di accompagnamento del referente.

Buggerru, 4 settembre 2014

Il Segretario Generale  
Michele Carrus



**(allegato A)**

Domanda di partecipazione al concorso  
**“Storie di miniera”**  
bandito dalla CGIL SARDA per l'a.s. 2014-15

ISTITUTO SCOLASTICO PROPONENTE:

..... Cod. mecc. ....  
Indirizzo ..... Città .....  
tel. .... Fax ..... e-mail .....

CLASSE o CLASSI partecipanti .....

Tipologia di scuola: primaria      secondaria I grado      secondaria II grado

REFERENTE DEL PROGETTO a cui chiedere eventuali chiarimenti/informazioni e suo recapito:

COGNOME ..... NOME .....  
QUALIFICA ..... TEL. ....  
FAX ..... e-mail:.....

Si richiede l'iscrizione delle suddette classi al concorso “Storie di miniera” bandito dalla CGIL SARDA per l'anno scolastico 2014-15 e si allega la scheda descrittiva sintetica del progetto elaborato.

DATA ..... / ..... / .....      FIRMA .....

**Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere**

Il/La sottoscritto/a ....., nato/a a ..... il ...../...../....., Dirigente Scolastico del suddetto Istituto, nella sua qualità di titolare dell'opera presentata per il concorso *Storie di miniera*, bandito dalla CGIL SARDA nell'Anno Scolastico 2014-2015, dichiara:  
- di possedere tutti i diritti dell'opera e solleva la CGIL Sarda da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;  
- di concedere alla CGIL Sarda una licenza d'uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ad es.: mostra, affissione, stampa, audio/video proiezione, on line).

DATA ..... / ..... / .....      TIMBRO e FIRMA del Dirigente Scolastico .....

**Autorizzazione al trattamento dei dati**

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L.196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'utilizzo e l'archiviazione nella banca dati del soggetto organizzatore.  
Con la presente si dichiara, inoltre, di aver preso visione del Bando di concorso *Storie di miniera* e di accettarne il Regolamento.  
Dichiaro, pertanto, di autorizzare il trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

DATA ..... / ..... / .....      TIMBRO e FIRMA del Dirigente Scolastico .....

**(allegato B)**

Scheda sintetica di progetto per la partecipazione al concorso  
"Storie di miniera"  
bandito dalla CGIL SARDA per l'a.s. 2014-15

ISTITUTO SCOLASTICO PROPONENTE:

..... Cod.mecc. ....  
Indirizzo ..... Città .....  
tel. .... Fax ..... e-mail .....

CLASSE o CLASSI partecipanti .....

Tipologia di scuola: primaria                      secondaria I grado                      secondaria II grado

REFERENTE DEL PROGETTO a cui chiedere eventuali chiarimenti/informazioni e suo recapito:

COGNOME ..... NOME .....  
QUALIFICA ..... TEL. ....  
FAX ..... e-mail:.....

**CARATTERISTICHE PROGETTO**

Titolo del progetto .....

Tipologia elaborato: testo    presentazione    ipertesto    video    audio    fotografie    disegni    altro

Descrizione dell'elaborato: .....

DATA ...../...../.....

FIRMA del referente .....